

Rosalie Muller-Boiral

Écrivaine, Scénariste, Script Doctor, Traductrice
Franco-Américaine

07 67 12 44 19
rosaliemullerboiral@gmail.com
www.rosaliemullerboiral.com
Chatou, 78400

ÉCRIVAINNE

Romans publiés

- 2021 – **CE QUI NOUS LIE** – JDH Éditions – fiction sentimentale
- 2017 – **REPRÉSAILLES** – Éditions Saint Honoré – thriller surnaturel
- 2011 – **SUR LE BON CHEMIN** – Éditions Publibook – fiction sentimentale
- 2009 – **LA ROSE DU TEMPS** – Éditions Publibook – fiction sentimentale

SCÉNARISTE

Pour voir mes scénarios en recherche de production, aller sur mon site.

Scénarios produits

- 2022 – **DOUTE** – CM, 7', drame
- 2022 – **NE PAS REPRODUIRE** – CM, Nikon Festival, 2', drame
- 2021 – **L'ÉVEIL** – CM, Nikon Festival, 2', drame
- 2020 – **IMAGINONS** – CM, Nikon Festival, 2', drame
- 2017 – **HOPES** – CM, 10', drame/romance (New York)
- 2017 – **GIRLFRIENDS** – CM, 19', drame/romance (New York)
- 2016 – **FEELINGS** – CM, 8', comédie/romance (New York)
- 2015 – **GUILT** – web série, 2x10', thriller (San Francisco) 2^e prix au "NY Screenplay Contest"

Scénarios en production

- ARTIFRENCH** – vidéo promotionnelle entreprise, comédie
- JOY** – CM, 10 p., drame/thriller
- LE JOURNAL DE JULIE TCHOUA** – CM, 25 p., drame
- ALIMA** – web série, 8x15', drame
- CICATRICES** – CM, 26 p., drame
- À BOUT PORTANT** – CM, 22 p., drame
- LES FRUITS DÉFENDUS** – CM, 12 p., drame
- MEURTRES GLACÉS** – CM, 13 p., thriller
- DILEMME** – MM, 32 p., drame/fantastique

SCRIPT DOCTOR

Scénario produit

- 2021 – **LA MANOEUVRE** – CM, 20', drame

Scénarios en production

- DÉVIANCE** – CM, 5 p., drame
- DANS LES BRUMES D'AUSTERLITZ** – CM, 15 p., drame
- SYDNEY** – CM, 5 p., drame/comédie
- ENDO(RS) MA SOUFFRANCE** – CM, 26 p., drame
- LE BRUIT** – CM, 11 p., drame
- LUEUR D'ESPOIR** – CM, 13 p., drame
- HUMAN** – CM, 15 p., drame fantastique

FORMATIONS

- 2007-2010 : Cours Florent (théâtre, cinéma, improvisation, danse)
- 2005-2007 : Psychologie - Université Paul Valéry (Montpellier)

COMPÉTENCES

Outils MS Office. Écriture et correction (tous genres/formats). Traduction (français/anglais).
Travail en équipe, autonomie, sens de l'organisation et de la communication, capacité d'adaptation.

LANGUES

Bilingue français/anglais

CENTRES D'INTÉRÊT

Fitness, Bénévole WWF